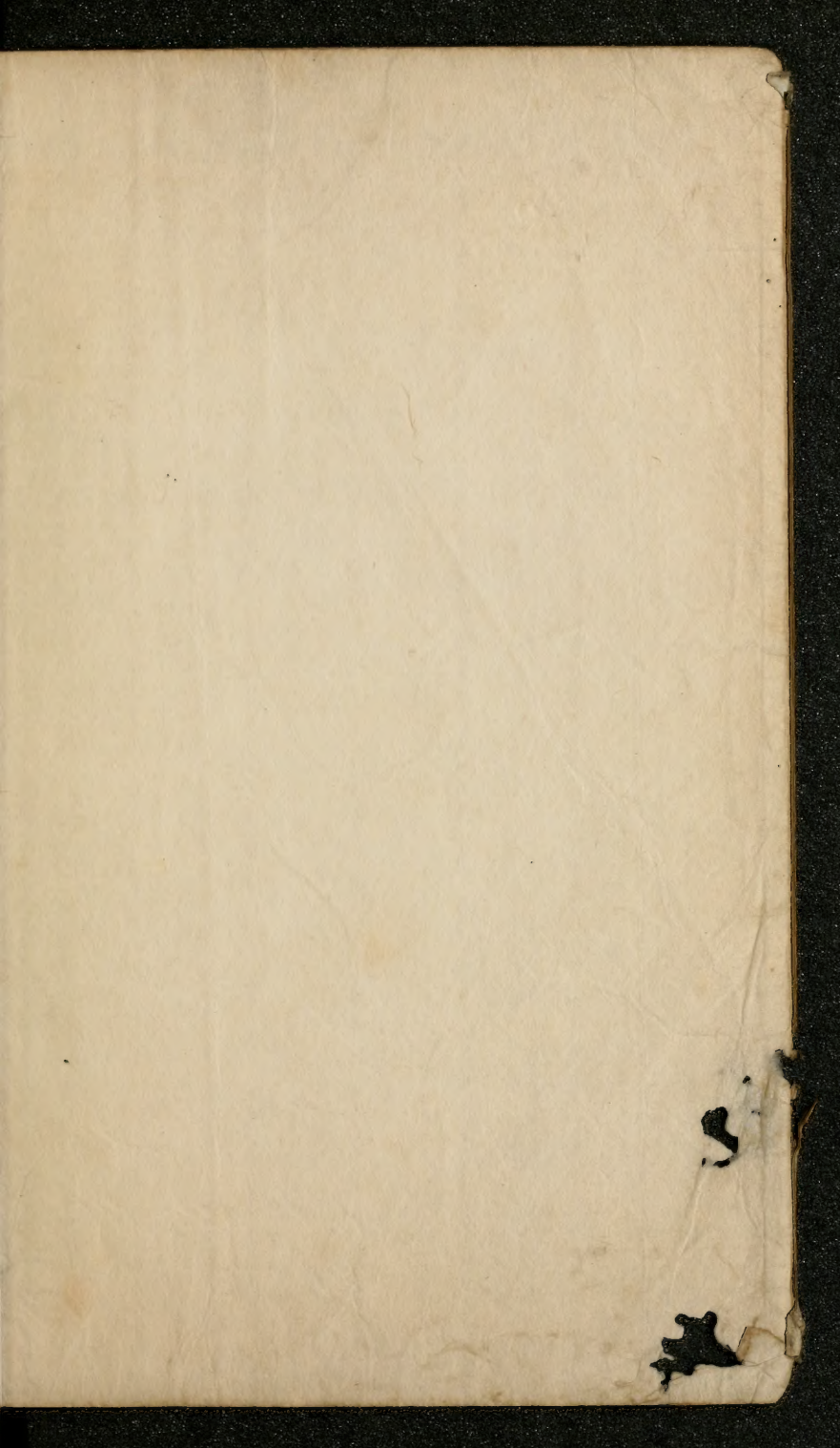


湛軒三

燕巢











湛軒說叢目錄

燕行雜記

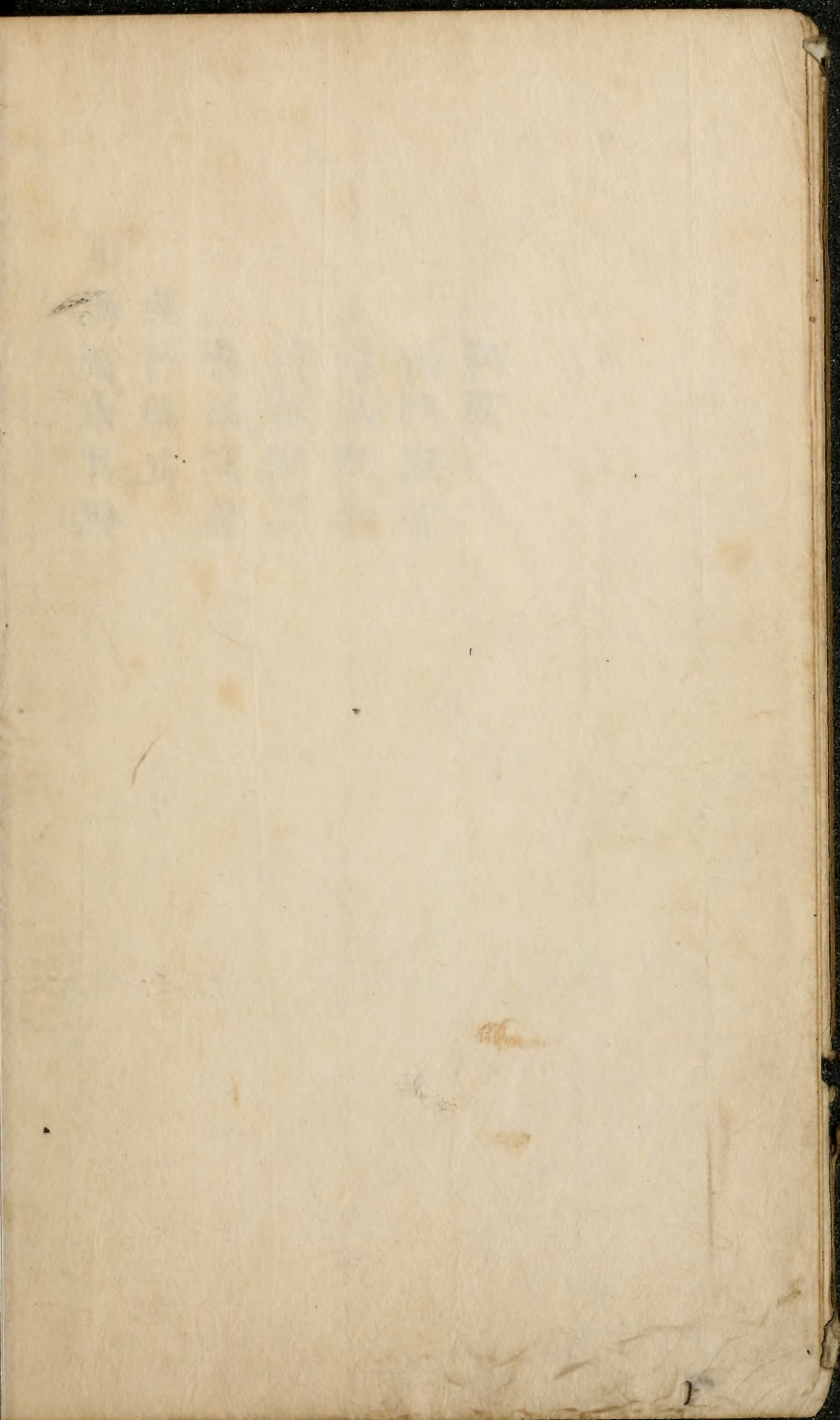
吳彭問答

蔣周問答

劉鮑問答

衙門諸官

兩渾





湛軒說叢

燕行雜記

吳彭問答

正月初一日朝叅既罷使行出午門余迎候季父于門右仍會坐于西月廊前踞一行正官皆以帽帶環立時千官次第退朝見使行多聚觀有兩官人亦具披肩品帽戴數珠觀良久不去兩人皆年少儒雅相顧語甚喜及使行起身出兩人又先後行下輦妄有呵叱亦相視笑無愠色至端門外使行坐輶床少休兩人又竚立于前踞聞其相與語多及衣帽之制余進問曰老爺熟看我們何意兩人笑容可掬曰看貴

國人物與衣冠余曰我們衣冠比老爺衣冠何如兩  
人皆笑而不答問其職皆曰翰林問其姓一姓吳一  
姓彭兩人又問使行及諸譯帽帶者職名余略以宗  
對問其居吳山東人彭河南人問其見住城中何處  
兩人荅語不可解時清譯邊翰基在傍使翰基以滿  
語問之皆曰未學滿語將招他譯問之適有諸王二  
人騎馬出端門呵衛甚盛使行又起身忽之不暇問  
只舉手為禮而別歸館念兩人雖屈身胡庭喜見我  
輩衣冠必有所由也歎一往訪未詳其居館西有庶  
吉士館使馬頭世八探問焉歸言翰林有多官吳彭  
兩姓為數三人不辨為誰某云乃購得縉紳案一部



考見兩人職名果為翰林檢討官吳名湘彭名冠使  
在八夏以遍探于城外十數日而得彭冠家語門者  
以求見之意門者云隨老爺朝叅歸果見老爺與你  
老爺打話慇懃歸後兩老爺累語及不能忘苟有意  
未訪兩老爺必喜而過望但老爺遠出歸當告此意  
與吳老爺掃門而待明日須早來無悞二十日幸世  
八雇驢出前門行數里至其家止于門外店舍使世  
八先報即出言翰林已下堂候門矣乃入門少西行  
至中門彭冠果出迎舉手致意引余先行拜謝而行  
由屏牆而左吳亦下階迎揖皆懽笑有喜色至階讓  
登彭冠輒挽余先登上堂分賓主設椅而坐吳湘在

彭冠之上堂可五六間北壁置書卓銀軸秩然東掛一幅畫障下置古董數器中有畫瓶橫假花一枝西有戶垂錦簾意主人所寢處也略以語致寒暄侍者進茶仍置筆硯及紙于卓上余先書曰上朝歸路乍瞻雅儀中心愛慕何日忘之兩人皆拱手稱謝是後書語相雜不能盡記彭問我國科規又問余兄弟子女荅畢余亦問之吳永感有兩弟及兩子彭具慶有一弟無子云湘字素軒號篁村年三十九冠字魯亘號莊士年三十四彭問余何職余曰無職隨叔父貢使行款一見中國彭曰貴處念何書余曰六經及諸子百家并同中國彭曰有武科否余曰亦與中國略



同卓上有一套書余問之彭曰外省志書現在重修  
一統志即披示之乃浙江省志書也彭曰貴處服色  
以何者分尊卑余曰倉卒不能盡記亦以綢圈為等  
品如中國帽頂之制傍有一少年侍立亦戴金頂儀  
狀雅潔余問其為誰彭曰監生姓周在大學讀書者  
在此瞻仰尊儀余曰曾往大學求見監生無一人見  
在何也彭曰在南學即在大學對過有數百人彭問  
箕子之後尚有人否余曰平壤有箕子墳及廟以其  
孫立襲守廟井田尚有遺址可考余問兩位出身幾  
年彭曰由進士出身任翰林九年余曰何年遷官彭  
曰明年當遷翰林院侍讀侍講或遷詹事府中允贊

善余曰出身初授何職彭曰中進士初任庶吉士三年後考過授編脩檢討余曰兩位入仕本朝幾代吳曰前立皆不仕彭曰已三立入仕為二三品職又曰貴處學問極大者何人余曰學有三等有義理之學有經濟之學有詞章之學且問足下所問者何學也彭與吳相顧笑曰它還分說如此乃曰儘如尊言三學各舉一人余亦笑曰學分三等立儒之陋見舍義理則經濟淪於功利而詞章淫於浮藻何足以言學且無經濟則義理無所措無詞章則義理無所見要之三者舍一不足以言學而義理非其本乎兩人皆笑稱善余曰京裡有讀書檢身不求聞達者乎彭



笑曰進京者皆求利達者外省多有京中不曾有余  
曰願聞當立宗匠彭曰死後方能論定在先有湯斌  
陸隴其湯河南睢州人陸浙江湖州人余曰呂晚邨  
何如人彭掉頭曰死後被罪子孫門人皆發遣余曰  
吳三桂末年作何事彭曰僭稱帝謀反誅余問讀禮  
通考續編有無彭曰此誰人所編余曰此中國徐乾  
學所編豈未曾見乎皆稱未聞余曰先聖後孫亦有  
入仕者乎彭曰大宗世襲公爵小支立襲博士衆子  
只有二博士余曰四禮從何儀彭曰遵朱子家禮余  
曰冠禮三加亦遵家禮乎彭搖手有媿色曰遵本朝  
禮余曰喪家動樂此出何禮彭曰此直隸愚民無知

者士人皆不用又曰貴國何時建國現今有年號否  
余曰洪武二十八年建國藩邦豈有年號此時有達  
官入來年可六十餘狀貌豐偉戴亮藍頂兩人皆下  
堦迎之余只下椅立達官上堂賓主皆抑身甫揖達  
官又向余款施禮吳謂余曰此李大人余倉卒無以  
應彭笑謂李曰它不會禮李曰然遂就椅坐余下余  
謂兩人曰尊客在座請告退吳曰不妨彭曰大人我  
同鄉人不必為嫌李亦挽余共坐余遂就坐李與兩  
人見筆談語良久或笑或稱好李曰它會話否吳曰  
畧會說仍傳余語數句笑曰它說踉上學來李曰在  
門者必它之通事使招入去八上堂拱立李略有語



立八全不解荅語極模糊三人皆笑李曰貴處衣服  
是遵何代之制余曰皆遵明制李指余衣帽曰此是  
秀才常服乎余曰此軍服也常服闊袖道袍冠大竹  
帽李曰貴處另有字乎余曰有諱文與滿書字異而  
義同李曰婦人亦念書乎余曰婦人不會書只解諱  
父余曰李大人何官彭曰太常寺少卿余曰太常雅  
琴可蒙一聽否李曰古樂失傳余因誦今之樂猶古  
之樂三人皆未解周監生在傍解聽更以傳誦三人  
皆大笑余曰雖無大音今之樂近古者猶愈於外夷  
啁啾之音願一聽之彭曰此乃樂官之事大人不會  
又曰祭祀則作雅樂平日不作也余曰必有肄習之

所願一就聽彭曰禁府在內務府地方不能入余曰  
琵琶古人化之簡編士人亦當有解之者彭曰讀書  
人亦有會者此刻無其人余曰有其人則不敢請屈  
當就聽彭曰有一友而不在此地良久李少卿辭去  
余歆下堂送之少卿挽余坐亦勸二人無出群氣甚  
款時茶已四五行茶罷必令侍者裝烟勸之周生其  
一少年迭相侍傍少年亦俊雅問之彭堂弟也北壁  
亦有戶垂簾：內有婦人笑語聲意主家內眷也彭  
生自簾內抱一兒來吳替抱而置膝上撫而弄曰此  
彭友之女兒年方四歲周生問治何經余曰我國無  
專經法四書三經無不治惟媿博而寡要皆笑彭曰



春秋并治四傳乎余曰然治春秋者甚少彭曰春秋  
可讀三傳又曰愛看書亟乎余曰亦愛看惟無知識  
彭令侍者取橫軸障子各一束橫軸董玄宰書障子  
文伯仁畫看畢彭曰曾見文天祥真蹟乎余曰未見  
彭曰看筆法亦可見文丞相正氣又取一帖末字不  
過六七十為人跋族譜文甚簡雅筆畫六道勁余  
曰久坐恐勞貴體請告退如不鄙外願留後期彭曰  
幸接大雅不勝懽抃明日至館中奉候余曰明日進  
貢物方某亦隨入闕中恐虛辱二人相頷移時彭曰  
二十三日當奉訪門前祈令貴管家照應恐館中人  
見拒也余曰當令等候惟衙門之意未可知或見拒

當擇門外乾淨去處浣容鼎話豈不好便彭曰或在  
庶吉士館亦可又問鼎話何意余笑曰三人會話俗  
謂之鼎話彭與吳及周生皆大笑彭曰三人曰鼎話  
四人則謂何話又戲曰當謂偶話皆笑余曰文丞相  
真蹟請借去誇示一行即當奉完彭有難色曰二十  
三日帶去送看蓋帖是新粧極其華飾意其寶重  
之太過也將出又勸茶送于門外騎驢行數十步回  
視二人尚在門前矣二十一日方物有故停納送馬  
頭德裕以牘紙二束詩箋一束扇子六把作書曰  
伏惟夜來僉候萬安某東夷鄙人也躬候門牆雖  
出愛慕汚穢清榻殊切慙悚乃蒙僉座開懷賜顏



酬酢如響在鄙人固不啻登龍之喜而僉座汎愛  
之度亦可見盛德之一端也惜乎地品卑微疆域  
有限終不可以負笈鼓篋側身於僊切之末也進  
貢方物始擬於今日領納歸聞有故姑退數日今  
將遣開館中殊恨錯料未副臨顧之盛眷也謹此  
專人走告不腆土產聊晉鄙誠交際執贄有古禮  
在焉幸勿見却不宣

德裕歸言始至門者先報出言老爺不在家強而後  
開封只以書入少頃出以還給累請之終不聽不得  
已持歸二十二日使立八徃探其故門者言遠有客  
至拘於形跡無它意云二十三日午後世八末言二

人來坐庶吉士廳請見云乃以道袍著笠出至廳門  
外有一車帷帳華麗一人前舉手為禮彭家僮也入  
門至中庭二人各鋪席坐堦上見余忙下堦迎之彭  
先曰昨日送東西不敢受余舉手稱辭登堦讓一席  
與余坐二人并坐相對守廳者來問故吳曰與高麗  
老爺約會守廳者領之即置小卓於中進茶于二人  
吳持以勸余：出紙筆先問曰物之見退可笑書之  
不答未知尊意彭曰昨承雅贖案切銘感以例不敢  
交接亦不敢通書故敬反璧耳余曰外人初來冥行  
觸禁愧悚彭曰間有之終非例也清談一刻亦三生  
有幸矣余曰通書雖非例接見無禁乎彭曰與商賈



相見則可我輩非其職司自不得親密余曰人臣無  
外交事理然矣日者趨候殊愧妄辜彭曰亦間有之  
余曰鄙於僉位既非相識又無干求只以愛慕德儀  
歸前更謀一就事例如許古云入國問禁請不敢再  
登門彭曰未嘗不款暢領塵教終以中外形跡不能  
如願深為耿、余曰拘於事例無計暢叙只願來立  
身生中國二人皆大笑彭曰前歸可曾告令叔大人  
否余曰歸以筆談奉告彭曰聞令村貴處壯元大才  
大學余曰壯元則然矣才學非吾所敢論斷二人領  
之彭曰明歲仍來否余曰鄙無官白身本非差送一  
去不復來雖或再來其於事例何余問滿漢通婚乎

彭曰不通自京以南庶民亦不通關東想或有之彭  
問貴處家屋吉凶服色以何為別余曰常居雜穿藍  
白只以黑帶為別遭服則帶麻布各有藉功之等時  
余束革帶彭曰此秀才所帶乎余曰布衣革帶是秀  
才常服豈不聞男鞞革女鞞絲乎二人皆笑余曰曾  
聞朝廷專用滿語兩位之不會何也彭曰曾季翻譯  
文章終不能說話又曰尊詩自然極佳可能領教否  
余曰未學詩無以請教彭笑曰過謙又曰貴處杜元  
文武兼優方能入選否余曰兼優者因能入選而拙  
者運好亦或幸中彭大笑曰天下皆然古今通義又  
曰五尺欄干遮不盡還留一半與人看此詠一丈葵



詩可是貴處人詩否余曰未聞余問呂晚邨文集有  
無彭搖手言沒有又曰文集有板近來皆不存矣余  
曰婦人衣服不變明制乎彭曰然又曰貴處有湯斌  
陸隴其之書乎余曰未曾見彭曰湯公有四書講義  
四套此二公皆本朝大儒陸先生已從祀聖廟矣余  
曰兩人入仕本朝乎彭曰湯尚書陸御史余曰周監  
生何日當在太學彭曰在外肄業課期方公又曰貴  
處考試何年余曰在戊子彭曰遙祝高發余曰從此  
告别不勝悵缺彭曰將來能繼令叔大人之踪奉使  
來京未嘗不可尚良晤也祝切余曰才荒運蹇自畫  
名途已退田野課農為生彭笑曰過謙余曰兩位或

奉使東來庶有再面之期彭曰自來是滿州人奉差  
別國有用漢人者貴國專用滿人以口音熟也余曰  
貴人固拘事例不敢望再接再願得一佳士煩為引進  
二人相語良久彭曰如要尋人攀談則至琉璃廠中  
代約一友往會何如余曰甚感指教未知尊友為誰  
且刻期示之彭曰琉璃廠路南味經堂書坊二十六  
日約蔣監生周監生至彼一譚何如余曰甚好蔣周  
俱足下親戚否彭曰蔣朋友周學徒余請二人先歸  
吳曰此間有公事余先辭出至正門曾見正門常閉  
今開為二人來也見從者不敢由正門余將由夾門  
出彭急携余手引出正門相揖而別蓋兩人文孝不



甚優拘於中外疑畏太甚言論趣味俱無足觀也吳  
差雅靜臨別款：見於色彭翮：輕浮真名利上淺  
局也二月旬後自軋淨步歸逢吳湘於途下馬握手  
致慇懃交數語而別拱手向前退後四五步然後回  
身上馬執禮甚恭也

蔣周問答

正月二十六日往琉璃廠尋味經堂書坊踞南果有  
牌號問于鋪主兩生果有約少間當來乃與同行數  
人坐張經家以待之聞兩生來即往周生與彭少年  
迎于路上屈身肅揖辭謝入門蔣生迎于門內揖讓  
就坐鋪主進茶設紙筆于卓上蔣名本年五十三亦

河南人周名應文年二十三江西人彭名光廬年十  
七蔣鬚白齒落形容鰲瘁六十監生可見窮儒負相  
桶眼昏悶荅專付周生想其文識亦如其人也周生  
玉貌秀眉聲容溫敏應對如流詞翰夙成知非久於  
布衣者彭亦俊爽可愛尚未有室云余曰僉位見工  
何書周曰經書八股文章余曰出身後八股文亦有  
用處乎周曰用考老又曰即考試官皇上親考取考  
試官仍以八股文章余曰疏章亦用八股文體乎周  
曰疏章用漢唐八家文體八股乃考試士子者名曰  
時文所以代人立言有破題破承開講以下分八股  
以賦體方法即以四書五經為題余曰考文外別習



古文乎周曰詩詞歌賦表判策論鄉試俱用又曰貴處飲食與中國同否余曰飯以稻米水田所出周曰前日云貴處井田之法見存尚通行否余曰只有箕子遺法數百畝地周曰貴處衣冠可是箕子遺制否余曰帽子立傳箕子遺制無明徵衣服專遵明朝旧制而間有未變俗者書明朝故低一字以示尊之、意者畢蔣即裂去之漢人之畏慎每如此周曰貴處宮室器用亦與中國同否余曰大同小異至於東房西室南為正寢中國亦未見其制周曰宮室太多所以只得因地制宜問牧齋續集有無周曰未出問讀禮通攷續集周曰此乃本朝徐乾學相公之書并無

續集余曰大學首章明德僉位以為何物周曰朱註  
講解已詳余曰不明周曰朱註不明則難以剖析余  
曰後學者不明白願得明教周曰明德即天命之性  
余曰不可謂之心乎周曰性即注于心：外無性余  
曰心雖色性終有理氣之大分周曰亦有兼氣質而  
言者亦有主理而言者明德則專主理而言余曰虛  
靈不昧具之應之恐不可謂專主理而言周曰性原  
是體用兼該具是體應是用又曰貴處以為如何願  
情教余曰有謂之性者有謂之心者有謂之心包性  
情者周曰畢竟主何說余曰鄙無主見惟善者者不  
以辟害意則諸說可通用余曰婦人小鞋如自何處



周曰此無考據以小說家言之始于唐又曰聞令叔  
書法甚佳可得一張否余曰難但吳彭兩老爺不  
答鄙書中外之嚴如此、等徃來亦似不傻周曰二  
位未聞有通書者所以不敢余曰著草乃聖壺之產  
近亦有之否周曰年、生產文王陵孔子陵俱有別  
處則無之余曰京市或有賣者恐非真的周曰中國  
以為饋送之物不甚奇異沒有假的問三忠祠及柴  
市皆不知余曰文丞相廟塑像破傷無餘無人脩理  
見甚可悲周頷之甚有愧色少間曰文丞相非以書  
法名者而忠義之氣注、溢于楮墨之間余曰歎一  
見太孝何以則可周曰只可宮牆外一看余曰願見

諸生讀書周曰二月上丁釋菜可以去看但天子太  
學外國使臣恐未便余曰釋菜致齋幾日周曰三日  
余曰學中現在幾人周曰百餘人余曰有何官周曰  
有祭酒司業助教講學之日進去余曰當今有山林  
人入仕者乎周曰亦必從考試余曰考試非山林人  
如宋朝伊川是山林人周曰現在無之余曰遠離家  
鄉何時當歸周曰尚有鄙事羈絆未定余曰到京幾  
年周曰去年赴京地試而未中尚畱余曰列位既  
與出身有異敢請一臨鄙所周曰館中可許人到稍  
暇即當遠館奉候余曰列位俱住彭爺宅上拘於形  
迹不敢進候清諒之周曰偶然一遭亦不妨又曰此

處逼仄不敢久屈二十八日再晤余曰休恠坐屈皆  
曰不敢乃拜出三人俱揖送于門外至二十八日大  
風塵沙蔽天使人候于門外蔣生獨至門請見遽提  
督坐衙門禁頗嚴將請于通官蔣生遽拂衣去使人  
追之不得三十日有事往琉璃廠復至味經齋見舖  
主略致蔣生虛辱之意借紙筆作書付舖主傳于蔣  
生書曰

日前辱臨陋所因僕人踈忽致駕御徑歸慮事不  
周罪案在己不勝愧悚外國賤蹤觸處生疣始覺  
縮伏守分之為寡過也無計再承清誨悠々此恨  
一筆難盡遙遇味經齋草此冀轉達乞賜諒恕



舖主姓周應文之族叔也付書畢見舖內新刊書籍  
溢于架上余曰聞中國書多以土板費省而功倍信  
乎周笑曰木猶易刻必擇堅韌土板必無之理也余  
曰中國亦有鑄字鉄板乎周曰皆用木板鉄字亦無  
聞茶畢而歸二月初六日復訪周舖討蔣生荅書周  
請入舖內從容言蔣生自外來及傳適周生來見替  
荅仍出示其書曰

德保足下前日疾風不及走謁歉甚適蔣君因事  
進城遂往拜乃云門焉者見抵未獲一晤是非足  
下之過乃中外之拘耳今至味經齋中見足下白  
蔣君書而反自責自左何其善自下也觀足下之

才義矣學充矣拖青曳紫如摘領髭它日者奉  
國君命朝貢中國吾輩當從容款接暢論道學之  
淺深文章之闡奧今天下中外一家無憂後會之  
不繼耳蔣君進城去矣數日方回寓見時定為道  
達尊意周應代白

看畢別舖主往張經家適蔣生過門前使僕人請入  
略叙寒暄蔣南人語音緊澁尤不可解乃推周舖所  
留書示之蔣見畢舉手稱謝乃曰明日將南歸後會  
無期即起身辭出

劉鮑問答

劉松齡鮑友官大西洋人皇明萬曆中利瑪竇入中

國西洋始通俗有天主學明籌數工奇器其測候如  
神妙於曆象漢唐以來所未有也利瑪竇死後航海  
而東者常不絕中國亦奇其人而資其術好事者往  
往兼尚其學康熙末來者益衆主乃採其術為數理  
精蘊書以授欽天監宗為曆象源輿達四堂于城中  
以處其人號曰天主堂由是西學始盛談天者皆祖  
其術蓋虞夏之衰羲和氏失其職機術無傳於立自  
漢以來鮮于妄人洛下閎張衡唐一行之徒相與交  
通之辨為精密然如歲差之法亦終不得其說則由  
妄想億中而求之不以其道也今西洋之法本之以  
籌數叅之以儀器度萬形窺萬象凡天下之遠近高



深巨細輕重舉集目前如指諸掌則謂漢唐所未有者非妄也康熙以來東使赴燕或至堂求見西洋人輒歡然引接使遍觀堂中異垂神像及奇器仍以洋產珍異饋之為使者利其賄喜其異觀歲以為常惟東俗驕傲尚夸詐待之多不以禮或受其饋而無以為報又從行無識者往吸烟唾涕於堂中摩弄器物以拂其潔性近季以來洋人益厭之亦見必拒之見亦不以情接也劉範居南堂籌學左高宮室器用甲於四堂東人之所常往來也僉知李德星日官也略通曆法是行也以朝令將問五星行度於二人兼質曆法微奧且求買觀天諸器余約其同事正月初

七日使馬頭去八先報以求見之意歸言連有公故  
待念後當相見云蓋亦厭見而故遲其期也余與德  
星謀曰東人之失歡於兩人已有年矣苟不先之以  
誠禮不可以動其心初八日以牀紙二束扇子三把  
真墨三笏清心元三丸聯名為書送去八書曰

伏惟新春茂膺多福鄙等生長僻遠見識蒙陋星  
衆儀度固非其才而妄意願學積蘊排憤竊聞先  
生學究天源發微闡幽其窮高極深蓋曠百世而  
未之聞也鄙等身伏海隅心懸天堂惟疆域有限  
徒切蘊結今乃幸托使价致身都下獲瞻耿光庶  
償宿願只恐外吐賤蹤見阻聞者將進趨趨為日

已久茲敢不避妄率略暴愚衷且以不腆土物效  
古人執贄之義惟僉先生垂察而進退之

在八受荅而歸言明日約與相見荅書以紅帳子面  
書正字內云年家眷弟劉松岭頓首拜別紙書領謝  
二字範書亦然蓋西洋海外絕旺書不同文二人位  
中國久雖略通漢字書不足以達意所以倩人書如  
此只見拜謝之意年家眷弟者中旺舊俗同季家後  
孫相稱如此習俗謬仍轉為交際之汎稱洋人之於  
我亦不免此左為可笑初八日與李德星譯官洪命  
福同車而往命福頗聰明習漢語將以通話也由三  
陽門來循城而西行數里望見無梁高屋制作神異



已不覺聳瞻至門、甚高大看門者帶劔出迎甲軍  
之守直者也、丑八已給清心數九與之親熟且知有  
約即請入、門東有甃牆高可二丈穿牆而為門、  
半啓望其外樓閣欄楯重、意其有異觀也招丑八  
問之、丑八笑曰、丑也前數步察之果丑也西入門北  
有客堂南其戶垂錦簾入戶堂可六間下鋪甃東壁  
盡蓋天星象西丑天下輿地中堂而設椅東西各三  
皆榴檀紋木上鋪錦褥坐少頃門者又請入、庭堂北  
門而入、堦庭軒暢庭北有堂益高粧飾不甚眩耀惟  
精巧如神入門二人尚未出矣見兩壁丑樓閣人物  
皆設真彩樓閣中虛凹凸相參人物浮動如生、左工

於遠勢若川谷顯晦烟雲明滅至於遠天空界皆施  
正色環顧燮然不覺其非真也蓋聞洋巫之妙不惟  
巧思過人有裁割比例之法專出於籌術也巫中人  
皆被髮衣大袖眼光炯然哀室咒用俱中國所未見  
意皆西洋之制也堂北張單墨巫屏水墨山水筆法  
極高雅左右又設椅各三中置獨脚高卓下為十字  
之跗上圓如荷葉髹米可鑑椅傍各置小柳器以盛  
稻糠為唾壺也少間二人掀簾而入仍相揖於門內  
各就坐即進茶使洪命福略叙寒暄劉年六十二鮑  
年六十四雖鬚髮已衰白而韶顏如童深目睛光如  
射宛是壁巫裡人也皆剃頭衣帽為胡制劉戴亮藍

頂範戴暗白頂劉三品範六品皆欽天監職也入中  
國已二十六年航海數萬里至福建始下陸云命福  
傳言願學之意二人皆稱不敢打話良久命福亦多  
聽瑩不可以言深遂請周觀堂中劉即起揖與偕行  
由北門入又有庭花樹蔚然循階而東再入門東有  
高屋穹然結構皆用輶輦即路上所瞻也廣為數十  
間高可五六丈制作之瓌麗不可以言傳北壁設一  
像六披髮顏如婦人有愛色即所謂天主也前設長  
卓列彝鼎琬恠以供之如烏銅之香爐銅磁之花壺  
玻璃水晶之罍珊瑚之樹各樣剪絲之花錯藻瓌奇  
莫可名狀環壁皆垂天主遺迹西洋故事其帷帳罍



物滿數步而望之竟不信其為寺也上層列數十真  
像皆天主以後凡洋人之承統者與傳道于中國者  
利瑪竇湯若望之徒也南為樓上設樂器請見之強  
而後許之招待者開門入門由胡梯而上見樂器為  
木櫃方丈餘中排鑼筒數十筒有大小有長短皆中  
律呂櫃傍橫出小橛子如筒之數四十餘步亦有木  
櫃兩間有暗穴以通風路西櫃上設皮囊可容數石  
以重板結囊口板有柄加于櫃傍橫木一人按柄而  
舉板囊飽而氣充於中蓋底有風戶隨以開閉捨柄  
而板重壓囊而不能下者風戶已閉而氣無所泄也  
氣無所泄則隨風路而噴薄于鑼筒矣筒底有孔將

以受氣而別有物以閉之則囊常飽氣無泄而筒亦  
無聲矣筒孔之開閉機係於傍橛乃以手指輕按其  
橛而筒聲發矣惟筒與橛各有其屬按其最上而大  
筒之孔開以受氣其聲雄渾如吹螺角則黃鐘之濁  
也按其最下而小筒之孔開而受氣其聲輕細如呼  
笙管則應鐘之清也諸橛之相應筒律之參差皆倣  
此蓋取笙簧之制而大之借機氣而不費人之呼吸  
亦西洋之制也余請一聽其曲劉言解曲者方病不  
可致略以指按橛而發聲以示其法余仍就而按之  
察其聲與玄琴裸律略相合始知玄琴設裸雖為東  
方陋制其盈縮分律亦有所本也乃依玄琴腔曲逐

櫛按之略成一章笑謂劉曰此東方之樂也劉亦笑而稱善余因訛其引風發聲之機以質之劉笑謂洪譯曰它說得明白必前此未見者洪譯笑曰他我三大人姪兒初入中國其才術甚高星象籌數律曆諸法無有不曾手造渾儀妙合天象所以願見兩位一聽高論余責其誇張洪譯曰不如是不可以動其心盡見其奇器異書余因戲之曰諺曰秀才不出門廣知天下事先生何小看人耶劉笑曰不敢終亦無開懷之色看畢下樓劉引余至天主像前卓上有一冊覆以黃錦袱劉披示之乃為皇上祈福之拜觀其意若有藉重殊可笑出門循堦而西見柱榜懸鐵絲引



繫于庭中石柱南北弦直問之為側中星也請見自  
鳴鐘劉引至庭南有小閣上為樓北鐵錘垂下重  
可數十斤機輪激轉錚有聲懸巨鐘一擊樓中皆  
震有胡梯可二丈天牕望容一人劉只許余上去余  
遂脫笠上樓見其制甚奇壯非小鐘之化輪之大者  
可十數圍有餘傍懸六小鐘皆具鋌所以報刻也鐵  
竿橫出樓南外打大圈周分時刻竿頭有物而指之  
大略如此蓋自鳴鐘原出於西洋近已遍於天下而  
其機輪之制隨以增減互有意義終不如洋產之巧  
如問時日表之類大不盈握重不過銖兩甚者藏於  
戒指之中機輪細如毫絲而能應時擊鐘如神但小

者難成而易毀其不差刻分永久無傷寤愈大愈好  
此樓鐘之善於通變而為自鳴之上制也者畢下樓  
洪譯請見其寢室劉托有故牢拒之還至正堂留後  
期而別十三日復與李德星同往門者言劉大人有  
公故出外惟鮑老爺在堂但宰相貴人逐日來拜天  
主無暇相見待十九日再來云見門外車馬頗多遂  
退歸十九日再往門者言大人輩達夜觀天衆朝始  
就寢尚未起引入外堂使坐而待之門者求清心丸  
余與德星各給一丸門者曰老爺已遍觀堂中復未  
求見何意余曰將與大人輩一論天道携幣而來幸  
致此意門者領之而去少間來云大人尚未起幣扣

如有未者當以先告其數余仍借紙筆書與之細綿  
布二疋壯紙二束扇子六把詩箋二束清心元三丸  
即還言前來面幣尚未回禮決不可再受且有故不  
得請見云余與德星強請一見當有說話門者言大  
人既不欲見吾不可再言終不肯德星左落莫計無  
所出余曰彼雖海外殊俗當略知禮義當以書問之  
遂以小紙書曰

再進請教未蒙引接未知獲戾不勝愧悚謹此告  
辭不敢再瀾門屏幸諒恕之

書畢給門者使致之仍言我輩專仰大人才識無它  
意也大人待人太薄殊為汗顏今當退去永不復來



門者固請少待而去即出言太人請見乃隨入內庭  
待二人之出相揖入就座寒暄畢余曰我等初入中  
國未諳官話請得紙筆以代舌劉即顧侍者云有  
頃有一人入未坐于卓南劉笑曰此替我書者問其  
居在南方為舉子業適僦居此中云余先書曰雖出  
顧學之誠頻來遭挫折殊悚仄望僉位諒恕二人只顧  
之余曰天主之學與三教并行于中旺獨吾東方無  
傳顧聞其略劉看畢即倩書答曰天主之學理甚奇  
奧不知尊駕欲知何端余曰儒尚五倫佛尚空寂老  
尚清淨顧聞天主所尚答曰天主之學教人愛天主  
萬有之上愛人如己余曰天主是指上帝耶抑別有

其人耶答曰乃孔子所云郊祀之禮所以事上帝也  
并非道家所講玉皇上帝又曰詩經註不言上帝天  
之主宰耶余曰竊聞僉位兼尚則候五星經緯推步  
之法近有新修乎荅曰五星經緯現在步法還是曆  
象考成并未新脩此時略論宿度諸法并未記余曰  
愚不揆僭平作渾天儀一座考諸天象多有違錯責  
堂當有奇器願賜一覽荅曰觀象臺儀尤甚可觀此  
中只有平常破物余又強請之乃令侍者持一咒未  
裱紙甚厚正圓徑不過一周尺餘上並列宿兩錫環  
相結為黃赤道使之東西遊移南北極各施直鉄使  
不得南北低仰以測歲差云鮑示觀象臺圖印本一

張臺上列十數儀光制作奇巧余曰觀衆臺切願一  
見何以則可答曰觀衆臺係禁地閑人不得雜進親  
王大人輩亦不得擅進云請見遠鏡劉願語侍者少  
頃請出至西廡下鐘樓之北侍者已設遠鏡向日置  
短凳使坐而窺望鏡制青銅為筒大如鳥銃之筒長  
不過三周尺許兩端各施玻璃下為單柱三足上有  
機為象限一直角之制架以鏡筒其柱之承機為二  
活樞所以柱常定立而機之低昂迴旋惟人所使也  
柱頭懸陸線所以定地平也別有糊紙短筒長寸許一  
頭施玻璃兩層持以窺天黯淡如夜色以施于鏡筒  
坐凳上遊移低昂以向日眇一目窺之日光團々



恰滿筒口如在淡雲中正視而目不瞬苟有物毫厘  
可察蓋異器也日中平橫一線截斷上下余驚問其  
故劉笑曰此筒中橫線所以為地平也余曰曾聞日  
中有三黑子今無有何也劉曰黑子不止於三多或  
至於八但時有時無此以日行翻轉如球此刻適值  
其無也看畢歸又請見他儀器及問時等鐘皆言無  
有未時使行各有所送始傳致之余曰日已曛矣請  
告退如不鄙外願留後期不腆幣物是愚等請學之  
意若終見退不敢再求矣荅曰多蒙盛意謹領祈代向三  
大人道謝後此駕臨月內却無閒日待至二月再為  
商議余唯々辭故二月初二日復往相見寒暄後劉

問對馬島釜山在何處倭人來往與否與德星略問  
星曆諸法不融盡記劉言五星行度多遠錯方奏聞  
脩理功夫浩大猝難成書云德星願見其推籌草本  
劉出示一冊皆西洋譯字、畫奇巧齊整如印本曾  
見劉寫字殆不成樣余問其故劉曰我輩另有筆即  
出示之乃斜削翎管用其銳尖內藏墨汁隨寫隨下  
亦巧製也劉曰萬歲山有自鳴鐘豈見之乎余曰門  
者不令進去奈何劉曰此是禁地外人不敢入其中  
有鐘極鉅過其門亦可聞其聲余曰僉位有子否劉  
笑曰本不娶妻何得有子余曰天主之教不令娶妻  
乎劉曰不然吾輩為傳教而來一來不復還矣雖欲

娶妻得乎余曰西洋亦有漢書乎劉曰只有我國諺  
字如天命之謂性率性之謂道有其語而無其書余  
又請見其儀器及鬧鐘懇乞然後始出鬧鐘示之外  
為木匣方尺許內有錫匣中藏機輪轉羊腸而撥其  
機則打鐘無數所以謂之鬧也此因曉夜有事臨夕  
按時張機置之枕傍及時擊鐘欲其聞耳而破睡也  
前列時刻分度木板付玻璃而掩之二人懷中皆藏  
日表時出而考之日表者無鐘而考時焉銅鏤花為  
匣鮑開匣而指示之徑寸之中脩具機輪之制神鑽  
鬼削匪夷所思也二人皆吸鼻烟鼻烟者亦洋產也  
貯以玳瑁匣細末色微赤撮少許當鼻孔而吸之華



人吸草號以烟故此稱以鼻烟也京城列肆以賣之  
裝以小壺獨滿人盛用之二人皆戴眼鏡余問西洋  
鏡亦以水晶乎劉曰水晶不可作鏡以傷眼也我輩  
皆不用請見羅經劉出示一件針長數寸周表三百  
六十度劉曰凡針每偏丙方亦多不均觀天正位不  
可恃此余曰貴國羅經聞有三十二位信乎劉曰有  
分八位者有分十六位者有分二十四位者有分三  
十二位者三十二位只可用於海舶問撫辰儀有無  
劉曰在觀象臺而不如六儀之簡今廢不用云垂暎  
拜歸劉曰通來海僂甚稀土產見之無物回禮以小  
印垂二張綾花二張苦果四箇吸毒石二箇贈余於

日官亦如之於使行受其幣而無所報以其意終落  
落不復往

### 衙門諸官

貢使入燕自皇明時已有門禁不得擅出游觀為使  
者呈文以請或許之終不能無間也清主中國以來  
弭兵屬耳恫疑未已禁之益嚴至康熙末年天下已  
安謂東方不足憂禁防少解然將觀猶托汲水行無  
敢公然出入也數十年以來昇平已久法令漸疎出  
入者幾無間也但貢使之子弟從者每耽於游觀多  
不擇禁地衙門諸官慮其生事持其法而操縱之則  
為子弟者倚父兄之勢阿比諸譯以開出入之隙諸

譯內逼子弟之怒外懼衙門之威不得已以公用銀  
貨行賂于衙門以此貢使之平子弟行者諸譯心忌  
畏之如敵讐凡係游觀務為秘諱如山僧厭客而匿  
其名勝也往其信誑誘仰其指示終不免其管束  
也是以凡為游觀入燕者信諸譯則不可以盡其觀  
呵叱太偏則招其怨而有行賂之費欲無信無怨而  
行止之便順莫若親見衙門款見衙門又無幣物不  
可以得其懽心余宿聞其狀而揣摩已熟及為是行  
叔乞價得銀子二百餘兩為雇車及游觀雜費入館  
以四十餘兩買紙扇諸種于東商正月初二日报任  
譯數人問曰余此行專為游觀君輩所知但衙門之



倚法操縱君輩之屈閒受困吾亦稔聞也吾將因君輩  
而求見衙門從以厚幣啗之凡係出入將以咨決於衙門  
而無苦君輩為也然則衙門之操縱可緩而君輩之  
受困可免君輩以為如何諸譯曰苟如是竊吾輩之幸但  
自來為使行子弟見此中人多唾鄙之不歆與相接  
公融不以為嫌乎余曰金稼齋清陰之孫也當壬辰  
之行也去古未遠藩館縵綆之辱餘澤未漸而乃與  
朴得仁輩來往贈遺而不辭趙華李元英馬維屏程  
洪之徒相與交好無間也其父兄師友之間危言篤  
論風勵一立未聞以此而非稼齋也今吾何嫌於彼  
哉諸譯曰然則幸甚但衙門非一二人歆以遍饋費

當不貲此將安出余曰始余排衆議賣包橐中尚有  
百餘金正為今日用君輩將以余為貨取乎諸譯唯  
唯而退初三日與上通事李瀛至衙門大使獨在堂  
乃進舉手為禮大使亦舉手荅之延坐于甕上略與  
之語大使姓史名周翰與諸通官守衙門以察非常  
位七品會同館職也時年五十略解文字筆法精麗  
歷有柱聯兩句其手書也語良久因請游觀大使曰  
見今賀歲來往宰相達官遍於城中過上元後當許  
出亦當命甲軍跟隨余曰貢使每年入京吾輩游觀  
自來無禁公何以靳許如是大使不荅而言它意甚  
落余因謝曰余秀才也略有禮性不欲苟為游觀

遮身出門以累衙門敢不惟命以俟時楊通官烏林  
哺徐宗顯朴寶王朴寶樹諸通官皆來坐余各舉手  
為禮諸通官問于李翼皆驚起荅之及聞余為漢語不  
住稱奇徐宗顯謂李翼曰公子語多文語豈非讀書人  
乎李翼從傍以浮辭稱訛不已又曰公輩何嘗見為大  
人子弟者未見衙門乎今之公子非前日公子之比凡  
有出入皆將咨問于衙門寧廢游觀不欲閑秘行止以失體  
貌公輩不可不知此意也諸通官皆稱善楊通官年老  
昏憤殆不省事烏林哺年五十餘朴寶王年四十餘皆  
為人淳良徐宗顯年三十餘美姿容頗精緊朴寶樹軀  
幹豐肥為人狷悍諸譯皆畏之大使為人極簡傲終未



見開懷言笑語及游觀輒擗眉不肯荅良久辭改初四  
日早朝以大牘紙一束中牘紙二束扇子五把真墨  
三笏清心元五丸為幣分送于大使及諸通官徐宗顯加  
以筆三枝以其求之也洪命福來言宗顯受幣大喜過  
望曰公子無求於我輩而有此厚賜將何以為報命  
福仍言公子無所求惟喜游觀出入無禁是其大願宗顯  
曰當為公子齒之李翼來言大使通官皆甚喜從此游  
事當無碍也飯後將往城南觀戲場馬頭輩皆請潛身  
來往不必令衙門知之余以為一或見覺奴詎承此何  
以禦之遂送人微示欲出之意皆快許不必靳遂出至  
衙門諸通官皆欣然延坐大使亦笑容可掬諄言不

復開由之意古云有錢可通鬼神非虛語也自是出  
入惟意也徐宗孟六品大通官自其兄宗順久執使价  
之權名震東方宗順死宗孟承其餘業性又鷙悍貪  
慾善朝鮮語臨事機警過人諸譯畏惡如虎狼也通  
未有病居外初六日始入衙門適烏林哺設饌具樂以邀  
諸譯諸譯皆往赴無一人迎候者宗孟大恚初七日發  
令禁門絕嚴十數甲軍列坐門外卒汲水者六脫笠送  
之勿令遠出也見諸譯嫚罵吃哮如奴隸館中震懼  
是日余將出乃拓任譯問之皆曰今門如鐵桶我輩不敢  
出一言當待怒氣稍解徐啗之不然必有葛藤余觀其  
相顧欷歔無人色宗不足異計事乃謝送諸譯招馬頭

數人相與謀立八曰徐通官雖凶悍亦虛懷若待之以  
禮交之以幣一得其懽心餘不足憂也余始悟令馬  
頭德亨先往探之蓋宗孟已聞諸通官之言謂德亨  
曰我聞公子有禮性人寧不許其出乃以朝鮮語傳  
言致敬於余、即令馬頭荅之且致謝意宗孟回荅  
甚恭午後副房設歲饌送兩卓於余乃以一卓送衙  
門使馬頭傳語馬頭歸言宗孟與諸官皆大喜曰公  
子待我輩若是慇懃喫畢曰我將親往謝之有頃傳  
呼徐大監來自諸譯以下皆奔走迎候館中皆驚懼  
回避余乃下炕迎之謝其先屈宗孟笑曰我以主人  
而先受遠客之饋辱不知媿蓋宗孟年已六十餘長



身面瘦黑深目多白短髯磔如蝟毛望之可怕携小  
筇長齊心就坐曰自前以公子來者待人不以禮今  
公子禮意甚勤不以貴驕人不惟為我輩之感真儒  
者古風烏林哺六隨來見玄葉請一聽余鼓數章而  
止烏林哺撲膝稱善宗孟云聲甚清高話良久而出  
自是門禁遂解初八日以幣物如前數送于宗孟是  
日觀幻術向晚出至衙門宗孟亦方設幻術欣然延  
坐共觀將歸宗孟曰我感公子厚意明日招伶人累  
脩茶飯將為公子一寬客懷望明日早來余辭謝之  
宗孟曰公子如不肯是不以人視我也余遽曰豈有  
是理許諾而歸初九日早起烹乳糧譯官丁好信注

焉家在館東數百步即宗順故家其子見任戶部郎  
中云至門宗孟扶杖出迎引余先行至正堂延余坐  
炕上負壁為席余固辭宗孟不說曰公子貴人也待  
我以禮我亦將以禮報之何為過謙余不得已就坐  
宗孟隳丁好信相對坐于前又稱說不已少間有瞽  
者一人持琵琶一人持弦子坐炕下合奏或相唱曲  
而和之任譯七八人及諸通官次第來會六太爺者  
宗顯之父宗孟之叔父家在鳳城使行卜馱之雇車  
皆主之諸譯畏憚之亞於宗孟亦向余致款余亦舉  
手致敬相隳笑語良久宗孟請余及任譯數人至庭  
南客堂設饌頗盛各搯餅果猪雉之肉鍋子之湯皆

係上味最後進飯喫畢還正堂又有唱曲數人喧鬧  
滿座時余約李德星往天主堂請宗孟以先出宗孟  
曰我為公子邀諸伶人不及到幸少俟一聽余唯々不  
復言李德星雇車至門外催行余令丁好信更以為請  
宗孟頗不悅烏林哺密謂余曰今日之會專為公子也不可  
強拂以觸其怒余乃起身向宗孟致不敢出之意頃  
之宗孟知余強留不自安乃請余出余意其言出於  
怒也辭謝宗孟笑曰有約必踐儒者之義我何可挽  
挽也公子之禮性在可貴幸須早歸館我當送諸伶  
人于館中使公子與諸大人共聽在好蓋觀此可見  
其機警過人也余舉手稱謝將出宗孟下堂送之有



一譯先余出宗孟叱之曰敢先公子出乎諸譯皆笑由天主堂而歸入館門徐宗顯忙下階執手言諸伶人方在副房我待公子久矣與烏林哺共扶余至副房果轟咽滿堂矣與兩通官同坐聽之一譯來言宗孟在戶外請見余即出見之致先歸不安之意宗孟笑言苟有怒意何送伶人于館中幸公子早歸共聽尚復何恨即辭去向夕兩通官及諸伶人罷去蓋自是門無禁也或至衙門必歡迎或有事禁門諸人不得出則必傳言令出遊以示其意十一日徐宗顯使其奴持亟磁茶椀一雙珠蘭茶兩壺而饋之奴年可十四五歲頗伶俐賞一扇叩頭而去十二日宗孟送紅梅

二盆蘭草海棠各一盆謂丁好信曰我感公子厚意  
幸為我缺于三大人十六日夜開門請使行出街上  
觀燈設烟花戲于其門前亦為異觀老譯皆稱創見  
從出館者數十人三鼓而歸諸譯皆云多人夜遊近  
古所無非宗孟不泚辨此十七日入東華門遍觀太  
液池而歸至衙門宗孟問近日所觀余并以宗對宗  
孟喜曰前未公子皆指東為西今公子不然且公子  
善漢語有識見必不妄入禁地以累我輩烏林甫亦  
曰他人尚可慮唯公子終日出遊我輩皆放心余笑  
曰公輩放心然後我亦放心通官及諸譯傍聽者皆  
大笑二十一日刷馬夫三人行却于市提督大怒令

通官言于使行而治之禁門又絕嚴余亦不敢出宗  
孟招德亨問公子何不出德亨對以故宗孟曰餘人  
尚可禁公子之出惟我在誰能禁之二十二日早朝  
宗孟未見曰數日不出豈有病乎余曰馬夫作賊市  
中自此中國必視我人以賊我誠無面見人且聞提  
督大人禁門甚嚴不敢為出遊詐非有病也宗孟笑  
曰馬夫作賊何有於公子獨中國無強盜乎一行五  
百餘人烏得免雜人濫充乎公子之自引過矣且提  
督之禁在雜人而不在公子也余曰今行遊觀專賴  
足下寧不感服宗孟笑曰門禁之嚴未有甚於今年  
公子之故也曰謂余曰勅行至朝鮮我輩不得出一



步地君輩到京必遍遊然後扶於心可謂公平乎余  
笑曰朝鮮小旺也事例狹隘以中國之大而反效小  
國之狹隘乎宗孟笑曰早晚至朝鮮公子亦使我遍  
遊乎余笑曰使我為遠接使當為公齒之宗孟亦笑  
又曰中國與東國何如余曰東國何敢望中旺之大  
宗孟曰然矣君輩到此宜其款遍觀也余因請見西  
山宗孟曰西山皇上時御之地不可妄遊已為公子  
計之熟矣又請見觀象臺宗孟笑曰公子於中旺事  
無所不通漢語有之秀才不出門廣知天下事公子  
之謂也復言西山之行不須汲汲須待吾言即辭出  
余因出至衙門諸通官皆欣然曰何不出遊余曰昨

日之事令人汗顏竊無面出門烏林哺徐宗顯笑曰  
何干於公子門禁雖嚴寧禁公子出乎乃扶余至門  
送之曰兩通官奉送誰能禁之余亦笑而出見門外  
甲軍列坐自諸譯以下無一人出者是後門禁累日  
不解余獨恣意來往也二十四日宗孟來見云有妻  
病歸家已言于諸官公子出入無慮余稱謝不已是  
日往蒙古館衙門聞之送甲軍數人催令歸館余疑  
之使譯官金復瑞歸問其故諸通官曰蒙人極凶悍  
恐其生事非禁公子之出也遂轉往東天主堂盡日  
而歸二十五日將往北城外至衙門諸通官在焉余  
曰昨日妄至蒙館致諸公憂慮皆謝曰蒙人頑如禽

數唯恐公子之受侮非敢阻行也余曰彼亦人也自我待之以禮何慮其受侮他人尚可慮此諸公知余已熟寧以此慮之乎諸官皆笑二月十一日使行將以明日往觀西山已商定于衙門宗孟之意也余以使行從者甚盛不復遊觀將以是日先往適宗孟歸家未還乃出至衙門獨大使在焉乃告往大使曰餘人不可許惟君任之余補謝而出垂暮自西山而歸聞德亨言宗孟午後入來以西山之行將施德色聞已先往大怒曰公子不待吾言是嫚我也大使略有分說宗孟益怒詎罵大使大使慚不敢復言云余始悔之無及矣十二日使行早往西山余隨出將往軋



淨洞至衙門時諸譯從之者

衆

通官方呵止之烏林

哺見余曰公子不告先往非所望也余曰大使在焉何謂不告出門遇宗孟見余變色曰公子欲再往乎余曰非往西山也時諸譯爭往紛然余曰脫身往乾淨洞暮歸使德亨往言其故因謝之宗孟即入來謂余曰我與公子苟無情不發此言提督言於余曰吾聞公子誠好人但逐日出遊不顧法禁豈儒者謹慎之義乎提督之言既如此幸公子從此無出余曰既有提督之令我何敢違但昨日之行烏老爺謂之逃往則我竊慚焉宗孟曰烏君不善朝鮮語宜有誤聽豈以公子為逃往仍曰明日將歸家過數日復來慎

無輕出以待余歸余唯、而別十三日令德亨致意  
宗孟亦英言答之但無許出之語蓋以西山之行爲  
之慚憤必欲有以報之也又聞大使語德亨云三老  
爺已戒門者不許公子出苟出而不使余知必見阻  
于甲軍三老爺指宗孟也自此數日不敢出至十七  
日約會于乾淨洞使德亨請于大使德亨歸言大使  
睡不及起諸通官皆未來及此潛出無慮見阻余念  
衙門難保許出遂與德亨潛出至玉河橋大使覺之  
使甲軍追還甲軍揮鞭叫譴聲氣凶猛遂歸至衙門  
叩戶請見大使閉門深匿呼之不應蓋其延還雖不  
敢違宗孟之意而亦無面見余也余遂歸責德亨德

亨慚惧復至衙門諸通官皆會德亨又懇請不已通  
官言提督使其幫子來守衙門吾輩亦不得自由德  
亨即尋其幫子買酒與飲給清心數丸因告以故幫  
子笑曰早言于余大使何敢相阻我将言于衙門快  
請公子來德亨即來告余復出至衙門皆閉門隱匿  
若不知然出門見幫子在門外余舉手謝之遂行竟  
日而歸二十日宗孟入來余即佯問且請出宗孟略  
許之適以賣買事阻門甚嚴數日館中極撓攘二十  
三日宗孟始來見歡然如前日從此出入惟意也余  
復以簡紙三十幅尾扇三柄詩箋二束送于宗孟二  
十七日宗孟復來見以黃紬手巾一件繡囊一對火



鑰一獲報之三月初一日將發行余就衙門告別大  
使舉手言好去而已宗孟送之門外意頗款々

使行入柵衙譯一人與迎送官護行迎送官即鳳城

章京章京者旗下兵職也沿路例發甲軍十名以備

非常章京從京中止之食其徵發之費云衙譯名獲又林

大通官烏林哺之子年三十三歲素輕佻無行新差

通官頗自忖檢云每路上先後行未嘗與之接語至

新店替馬一行下馬少休諸譯環立獲林車下相與

嬉笑問其故獲林以謔文偽作義州妓遺譯官年少

者書以戲之云到京烏林哺嘗與丁好信語聞其子

不與余接語責之令歸路即與相見云行到薊州獲

林送伻致款到高橋鋪余獨行至錦州步行街上適  
獲林乘車至見余驚下車與語因期會于城東時余  
騎驢獲林請與同車固辭乃免仍并駟行三十里獲  
林始學鮮語皆模糊不可聽示一卷書云是徐宗孟  
作上有漢語下以滿語及鮮語解之各以其證書之  
之仍其論其誤處余仍以漢語及漢音質之獲林并  
欣然答之笑曰朝鮮堂官或有能語皆庸賤雜話尊  
卑倒施全失體兒豈知此等語法問閣老祿俸獲林  
答云一年俸銀為三百八十兩米為三百八十斛惟  
諸王祿最厚為銀萬兩米萬斛云蓋諸通官皆我國  
被虜人子孫也獲林家本姓高行中有高姓譯宦獲

林補同宗餽以酒食待之甚厚高譚耻之諸譚又從以戲之高譚大以為苦可笑

序班者胥吏也使行入京禮部調序班十人更番直宿于衙門以備諸官役使皆從外省選上俸食清貪數十年以來凡燕貨之稍雅者皆令序班主其貿易而食其剩餘如書籍書畫筆墨香茶之屬他商儔不敢與焉以此物價逐年增高東人苦其刁踴或有潛買罌罍備至余往琉璃廠及隆福市序班恐余潛買書籍必跟隨伺察或諭解之終不聽是以惡余遊觀常欲沮尼之傳哥山西人與余同庚每近坐與語終不見開懷暢談此不惟熟經東人亦足見南方俗尚



終不如北方之坦率也傳言序班事役煩而俸祿薄  
但積仕十年得一知縣差為救貧之道云

甲軍十人更番守門皆帶鈎持鞭設簷屋于門外以  
為寢處衙門申嚴門禁則設凳列坐以守之日暮則  
入館中搜逐諸商揮鞭喧聒出盡而後閉門使行出  
而遊觀則執鞭前導凡衙門逮捕用刑任其事凡笞  
人兩人跨其頭足而拘之不脫禪而笞之漢人用竹  
棍滿人用皮鞭

提督滿州人會同館長官也衙門稱大人出入前導  
呼喝每五目一到衙門授一行饌料必親莅之每使  
行出館遊觀必閉由于提督使行嘗欲往觀塲戲使

堂譯因衙門請之提督不許曰塲戲是不經雜劇大人何為不自重謂諸譯曰戲臺多光棍醉漢大人或橫被罵辱悔將無及云正月二十日刷馬軍二人注隆福寺中偷貨物現捉及毆貨主至流血貨主訴于提督提督大怒來坐衙門禁門極嚴使通官傳言于使行曰如不欲猛杖當移送刑部治之季父即椅坐于前墻挺二人入一時棍打列立驛隸數十人高聲檢杖館中皆震至十度皮肉破裂血流滿地時衙門隸卒及諸商聚觀者數百人皆嘖感不忍正視或有涕泣者徐宗孟倉黃排衆而入拓堂譯傳提督之言曰兩漢足懲其罪亟放之季父使堂譯對云兩漢罪

同強盜又辱國甚矣法當梟首示衆顧不忍為也將  
恨苑棍打我國亦有法令以此意告于提督宗孟亦  
嘖感出去至十<sup>五</sup>度宗孟又趨入無人色急拓堂譯曰  
兩漢雖可惡遠離家鄉忍令死歸乎提督方慚悔焉  
督令更挽之終不聽則不復抗顏入衙門云季父始  
令止杖傳言本欲打殺而後已提督有命不敢不從  
宗孟大喜走告提督復入以提督之意再三致謝而  
去

### 兩渾

兩渾者宗親愉郡王之少子康熙主之曾孫也正月  
初十日皇帝為祭天往天壇衙門禁人不得遠出午



後余出館門開行至陳哥舖子見門外有車馬甚盛  
馬具縷金繡鞍意有貴人來也使問之愉王之子而  
渾也與陳哥甚懽自天埤歸從陳哥飲馬頭德亨素  
善陳哥乃令德亨因陳哥以肅見陳哥出謂余曰爺  
爺愛人好善有意氣聞之甚喜但朝鮮素慢無禮若  
輕視之如我輩彼貴人也必不堪余曰若使余屈膝  
叩頭以為禮則義不可見陳哥曰非謂是也公子亦  
貴人何可過恭惟不凌忽足矣余笑曰我外國匹夫  
也何所挾而凌忽人試入言之當得彼歡心不令累  
及於君陳哥笑而去即回言爺、請見余隨陳哥入  
門見五、六人錦衣貂帽長身俊偉余見皆環立敷坐容

無傲色余將向兩渾施禮倉卒不可辨陳哥 余北  
入小門見一人坐炕上驚起至門內執余手曰公子  
安乎乃兩渾向者五六人皆僕御也余仍舉手致敬  
而答之炕上鋪龍文紅氍毹余就上坐余謝曰公貴  
人也外國賤蹤不敢以客禮見兩渾又固請余亦固  
辭終與之對坐于炕邊兩渾見余跪坐驚起止之余  
曰此東方坐法也兩渾猶掉頭語陳哥勸之平坐不  
聽則又起身曰然則吾不與之坐也余不得已平坐  
陳哥坐于炕下椅上余與兩渾語彼此俱聽瑩蓋東  
人號為能語者皆出關東方音又多詿誤非熟習如  
鋪商者不相解聽是以陳哥往來傳說如通事焉兩

渾年三十一面赤而麻無髯體豐偉少文雅氣但氣  
味寬重不妄言笑開懷唯諾如逢舊識則滿任之素  
性也余曰公讀書幾何兩渾曰曾讀四書及詩經但  
皇上令專習弓馬及滿蒙語無暇讀書余曰此真好  
漢句當尋章摘句濟得甚事兩渾曰聞君多讀書好  
文章如我朴直不足以呈交也余曰人道在心不在  
書交道在質不在文世間多讀書好文章多誣外飾  
非喪其天真何足貴乎兩渾向陳哥連聲曰好公子  
余曰公今日來此何幹兩渾曰皇上曉幸天壇我從  
五阿哥陪進綏羅歸陳兄我友也故來相訪因聞公  
東方貴人願一見之甚愜所望蓋五阿哥者皇帝



之第五子甚寵愛有德量大小屬望云兩渾因向陳  
哥云、陳哥即以一張書示之深紅繭紙華楮之上  
品也大書七言絕句一首下有印章錢汝誠筆也余  
問錢何人兩渾曰此見任禮部左侍郎五阿哥師傅  
有大文章余曰書法華暢可知其為達人筆也陳哥  
山西人年已五十九雖家貧無學為賣人業性峭直  
買賣不貳價素信天主學每五更往拜天主像雖風  
雨不敢廢已三十餘年云余曰君於天主有此至誠  
將欲何為陳哥曰叩頭念經將以永福於後生且天  
主之教令人不萌惡念言與心相應最為求福之要  
余曰我尚儒學孔夫子之教亦令人如此而已苟心

絕惡念言無妄發何往而非福也陳哥與兩渾皆稱  
善此時從者陳卓子于中以次進餅果數十種皆香  
潔可食罷皿在珍麗余問于陳哥陳哥曰爺、為公  
子設也已而進酒兩渾執盞勸余、辭以素不飲至  
固請則乃言東國有禁不敢犯亦不信終有怒色余  
乃曰素不飲非惟守法但不可孤盛意一呷而止兩  
渾不復勸自酌數鍾後亦不復飲親舉棹子勸各種  
果餅不可勝食每種各嘗少許而止酒氣甚烈纔近  
口清香擁鼻色深黃如琥珀光陳哥言是南邊異釀  
出自禁中云食畢而輟兩渾以余不多喫不飲酒甚  
有敗興色兩渾亦佩鼻烟壺時出而吸之又有徑寸

兩小囊裝以文繡余熟視之兩渾覺之解與之曰公  
豈欲見之乎余辭謝問其名一曰日表所以考時一  
曰問鍾所以隨問而擊鍾皆內藏機輪細如毫絲兩  
渾皆開示之兼指問之法忽有鍾聲出其中三次  
又盪打二次而止三次者未正也盪打二次者二刻  
也問之法有小柄微按之而鍾響矣連問之而不  
變其數少間又問盪打三次是為三刻也隨時隨刻  
各有其數不問則不鳴也聞是出於西洋時晷之至  
巧者也余請借數日兩渾快許之無難色余并以藏  
于腰曰此天下之寶苟或有傷當無顏更見兩渾晒  
之曰縱有傷亦何大事從者累未稟事余意其催歸



請退兩渾累挽止之將歸兩渾曰得暇再約一會余  
曰固所願也兩渾招德亨問曰欲贈公子以面幣未  
知公子所愛者何物也德亨未及答余謂陳哥曰吾  
平生無所愛且爺待我甚厚寧為大面皮兩渾微  
笑無語遂相別而歸十一日將往琉璃廠入陳舖更  
問鍾開閉問時之法陳哥仍言昨日餅果專為公  
子而設以公子少進甚敗意余曰素無食量孤負厚  
意然飽德已足何必醉酒陳哥不識字只會余意而  
領之又曰問鍾是西洋寶器價踰百金爺深服公  
子之義將以贈之余驚曰此是至宝借觀數日足矣  
非欲得之也然則爺必以我為貪人也陳哥曰不

然他家甚富貴此雖宝器何足為有無且彼以情與  
之非謂足下欲之何必為嫌余又拜謝而別十二日  
封問鍾及日表付陳哥還之十三日以兩匣厚饋酒  
食不可不答其意乃以牘紙二束扇子紙一束花箋  
二束扇子二十把尾扇二柄真梳五箇真墨一同清  
心元九為別單下云邂逅尊顏過蒙恩接感服在  
心無以為謝數種土物聊表愚誠禮輕意重伏惟鑑  
念同封付陳哥傳之晚後從琉璃廠歸至館門外遇  
陳哥有云、時有同行不欲煩人聞故余若不聞也  
而過之十四日朝以扇子二把清心元二九使德亨  
傳給陳哥且致昨日不答之故德亨歸言陳哥果慚

憤以為公子侮人聞其故而後始釋然云午後觀崇  
文塔而歸德亨末言陳哥受王子回禮而歸見其單  
子皆紋緞重貨謂陳哥此既有邦禁且公子秀才也  
不妄取人物若以此往則吾必得罪當先告此意陳  
哥又言問鍾爺見公子受之必欲相贈亦已付余  
傳之昨日聞公語甚蕩、須言其無傷無孤爺、厚  
意余令德亨傳言陳哥曰紋緞重貨不惟邦禁不可  
荐受厚饋問鍾既係玩好受亦無妨但始既借者今受  
其贈是以借者而誘之也且余有所饋而却其回禮  
必以余為意在問鍾也有此二嫌不敢冒受云十九  
日德亨末言陳哥以回禮物件及問鍾還于王子王



子深以愧恨曰彼既不受吾饋吾不可獨受其餽將  
并以還送陳哥善辭挽之且言彼秀才也謹於辭受  
若以文房筆墨之類豈不可固辭王子頗以為然云  
二十五日往五龍亭入陳舖謝前日不答之意陳哥  
亦言已聞德亨言心已釋然云又曰爺曾有回禮  
公不肯受爺、深以為憾更以數種為禮皆文房秀  
才之用有書在此如又見却是相絕也爺、更以何  
顏相見余曰若非緞貨吾何固辭若問鍾吾意已定  
幸勿復言陳哥唯、以兩渾書示之書曰

接得翰墨風裡深香又即珍品登謝登謝時有陳  
兄萬托照拂而兩憾不矣際及愧意無得應送只

貞物微表種例再電

南筆揮毫一匣

納錦大荷包一對

紫玉光霞墨一匣

納紗腰子荷包一對

古樣成莊狻猊墨一匣

鴛鴦荷包一對

端硯沈泥一方

太平小荷包一對

書語多未瑩筆法左拙自云從事弓馬無暇讀書非  
虛漁也看畢余謂陳哥曰始余有禮物將以報爺  
厚意又得此珍異却之雖惧不恭愧無以為報也陳  
哥曰我既其之不受其報可謂禮乎余領之而別二  
十六日裁謝付陳哥書云

每因陳公略承起居即拜清牘兼蒙珍饋惓然盈

箱不勝榮感尊府深嚴末由躬進仰謝伏乞恕諒  
二十八日早朝陳哥招德亨言爺、送人相招不可  
不往德亨恐見罪衙門欲辭謝有宦者乘車至陳鋪  
謂德亨曰吾奉爺、命違則有罪促令登車德亨恐  
惧不敢違登車宦者遽下簾疾馳過玉河至其家入  
數重門而後始掀簾令下車宦者先入報見屋宇雄  
高左右有行閣數十間皆垂錦簾意皆守衛徒隸之  
居見德亨聚觀者百餘人皆衣帽華麗往、有戴藍  
白頂者時德亨衣縐布戰笠草屨服歸甚醜觀者相  
笑之德亨慚愧瑟縮蹲坐車下不敢動有頃宦者  
出引德亨入至正堂益壯麗當門有兩狗具鉄鎖見



人猿吠如虎韃韃之產也入門嘉花異卉爛然如春  
帷帳尊纓服飾珍恠之物之悅奪人目兩渾踞床而坐侍  
者植立如偶人德亨膝行不敢仰視胡跪而叩頭  
仍蒲伏兩渾欣然笑曰廝僕亦能行禮如此真禮義  
之邦遂命侍者扶德亨坐椅上德亨叩頭辭謝不可  
得就坐屏息不敢語侍者皆竊相笑兩渾亦笑曰汝  
無恐汝外國人無所管攝且非為汝也為汝老爺也  
仍其閑話良久忽回向帷中曰咄侍姬十餘人齊應  
曰啊披帳而出列立請命珠翠照耀受命訖又齊  
應而入有間進卓子以次列餅果及飯肉終日不絕  
見一物如人長不逾尺釵髻為婦人服使令甚便倭

德亨異之問于侍者侍者曰出自南邊買以三百金  
云晚後兩渾出筆墨數匣將與之間德亨不識字笑  
曰既不識字筆墨無所用更以繡囊及他物數種與之  
又出一物方一尺餘以玻璃為匣奇巧如神亦問鍾  
之制也兩渾曰此西洋宝咒欲以贈公子恐不受不  
敢言因以小問鍾與之曰公子既不肯受終不可  
復為吾有汝帶去無辭德亨對曰公子且不敢受我  
何敢受且恐得罪於公子兩渾曰公子之不受我不  
敢強汝不可違吾言命侍者強佩之腰德亨又因辭  
曰我賤人也持此將安用兩渾笑曰我亦知汝無用  
但歸獻于東方大人安知無好事德亨見兩渾聲頗

厲不敢復言又謂德亨曰歸告公子早晚當相屈願  
公子一來德亨叩頭辭出宦者又同載至街上謂德  
亨曰爺王爺之愛子居別宮王爺禁外人不敢入  
爺亦不敢妄與人交獨陳哥出入不拘君外國人  
益無所妨但諸通官若聞必喫驚云復送至陳舖而  
歸德亨昏後始歸告如此且言閻鍾姑授之陳哥如  
終不肯受必大以為憾云二月初三日至陳舖問德  
亨見招何故陳哥言非為德亨專為公子以公子不  
受閻鍾為愧恨已與德亨笑余曰如此則欲以愛我  
益使我不安也陳哥曰德亨畏公子亦不敢受以授  
我爺聞此必怒反使我居中受困奈何余曰察余



之過也後當有說辟歸此時行囊已竭無奇物可以  
報其意行中適有持玉杯來者將賣于京市刻鏤頗  
奇巧乃以十數兩銀買之十五日作書付陳哥書曰  
春序向溫伏惟尊履對時增重某托庇粗安飲啄  
隨分惟離親遠遊已過半年懷思憂鬱無以自堪  
猥蒙眷愛施及鄙伴車乘之招恩寵隆厚自領賤  
蹤益切惶遽就煩玉杯一方適入行中非敢謂尊  
府所無聊效縞紵之義謹托陳公輒以為獻物雖  
卑微望鑑鄙誠不宣

十七日陳哥受荅附德亨來書曰

邂逅會晤適成知己前承哥問并賜盛品多感

激維深敬修寸楮報謝頃者陳兄又持華翰內復  
贈以玉盃但以菲薄之醑屢承雅愛自是感愧交  
集復何言茲謝目下長兄榮程在通無可以答  
厚貺舍下舊有玉鼻烟壺一枚京扇壹付香串香  
餅奉答客面物雖粗鄙五內至誠聊以為異日觀  
物鑑心之資而已特達此上

二十日陳哥來見余謝兩渾厚意陳哥曰爺見公  
子書及玉杯大喜歎如問鍾贈之余云小者尚不可  
受況於大乎爺始悟解其佩用諸種以為贈曰庶  
其歸後觀物思我也爺極忠直與人交不二心  
與公子雖旅次一見已心許如舊識公子不可不知

此意也余曰爺、無所求於余而待余若是之厚豈不知感且余此行專為遊觀其樓臺富貴之象豈不願一觀但不便不敢為躬謝計幸君為我致意陳哥曰爺、亦知公子不安不敢相請且近日以皇后幽廢宗親皆憂怖不寧無暇為一會期余曰愉王死後爺、當襲封王爵乎陳哥曰愉王之父王雍正帝之兄也年長當立讓于帝終身盡瘁王室以此今皇帝亦愛愉王如兄弟愉王有長子不肖帝屢戒之終不悛王白于帝竄之北方爺、王所鍾愛帝亦寵之襲封明矣但爺、屢請王赦其兄王終不聽爺、每以為恨爺、真忠直人也又曰爺、每稱公子為可畏



余驚曰爺、何故畏我陳哥笑曰以公子禮性過人  
余笑曰余以爺爺愛人下士為真可畏陳哥亦笑石  
化龍陳哥甥姪也年十五雖眇一目頗伶俐亦今天  
主書每來余處語兩渾事及陳哥拜天主事二月二  
十九日招化龍給一墨以壯紙一束墨三笏令傳于  
陳哥有問陳哥來謝贈余以玳瑁箸二十双余復以  
畫扇一把報之陳哥曰爺、當朝貴人也余忝與之  
友公子又東方貴人也吾雖不敢說亦有朋友之義  
吾老矣不復與公子遊他日公子奉使中國與爺、  
相見幸無忘我悵、而別

